

(c) Eyewitness testimony

प्रत्यक्षदर्शी साक्ष्य

(d) Reinforcement expectancy

पुनर्बलन प्रत्याशा

(e) Role of binocular cues in perception of depth

गहराई प्रत्यक्षीकरण में द्विनेत्री संकेतों की भूमिका

(f) Social intelligence

सामाजिक बुद्धि

(g) Role of images in thinking

चिन्तन में प्रतिमाओं की भूमिका

(h) Characteristics of altered state of consciousness

चेतना की परिवर्तित अवस्था की विशेषताएँ

2. What do you mean by a factorial design? How does this design differ from other experimental designs? Describe the major advantages and limitations of a factorial design. 10+10+20=40

कारकगुणित अभिकल्प से आप क्या समझते हैं? यह अभिकल्प अन्य प्रयोगात्मक अभिकल्पों से कैसे भिन्न है? कारकगुणित अभिकल्प के प्रमुख गुण एवं परिसीमाओं का वर्णन कीजिये।

3. What is meant by horizontal and vertical cultural transmission? Discuss those mechanisms through which culture influences human behaviour. 15+25=40

समतलीय एवं लम्बवत् सांस्कृतिक संचरण से आप क्या समझते हैं? उन प्रक्रमों की विवेचना कीजिये, जिनके द्वारा संस्कृति का प्रभाव मानव व्यवहार पर पड़ता है।

4. Distinguish between the following : 20+20=40

निम्नलिखित के बीच अन्तर कीजिये :

(a) Avoidance learning and Escape learning

परिवर्जन सीखना एवं मुक्ति सीखना

(b) Episodic memory and Semantic memory

प्रासंगिक स्मृति एवं अर्थगत स्मृति

5. What is meant by semantic rules of language? How do environmental and nativist theories of language acquisition differ? Discuss. 15+25=40

भाषा के अर्थगत नियमों से क्या आशय है? भाषा अर्जन के वातावरणजन्य एवं प्राथमिक/प्राकृतिक सिद्धान्त किस प्रकार भिन्न हैं? विवेचना कीजिये।

6. Explain need-drive-incentive formula. Present a critical explanation of Atkinson's theory and attribution theory of achievement motivation.

10+15+15=40

आवश्यकता-प्रणोद-प्रोत्साहन सूत्र की व्याख्या कीजिये। उपलब्धि प्रेरणा में एटकिन्सन सिद्धान्त एवं गुणरोपण सिद्धान्त की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिये।

7. Describe the factors that influence development and formation of attitude. Make a comparative study of Thurston's method and Likert's method of attitude assessment.

20+20=40

मनोवृत्ति के निर्माण एवं विकास को प्रभावित करने वाले कारकों का वर्णन कीजिये। मनोवृत्ति मापन की थर्स्टन विधि एवं लिक्ट विधि का तुलनात्मक अध्ययन कीजिये।

8. Present a critical explanation of the following :

20+20=40

निम्नलिखित की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिये :

(a) Maslow's humanistic theory of personality

मैसलो द्वारा प्रतिपादित व्यक्तित्व का मानवतावादी सिद्धान्त

(b) Bandura's social learning theory of personality

बैंडुरा द्वारा प्रतिपादित व्यक्तित्व का सामाजिक सीखना सिद्धान्त

12Y—100/53

( Continued )

## PSYCHOLOGY

### मनोविज्ञान

PAPER—1

प्रश्न-पत्र—1

Full Marks : 200

Time : 3 hours

पूर्णांक : 200

समय : 3 घण्टे

*The figures in the margin indicate full marks  
हारािये में पूर्णांक दिए गए हैं*

Candidates are required to answer **five** questions in which Question No. 1 is compulsory परीक्षार्थियों को पाँच प्रश्नों के उत्तर देने हैं, जिनमें प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है

1. Explain any *four* of the following (word limit 200 for each question) : 10×4=40

निम्नलिखित में से किसी चार की व्याख्या कीजिये (प्रत्येक प्रश्न के लिए शब्द सीमा 200 निर्धारित है) :

(a) Emerging fields of psychology  
मनोविज्ञान के उभरते क्षेत्र

(b) Difference between psychological measurement and physical measurement  
मनोवैज्ञानिक मापन एवं दैहिक मापन के मध्य अन्तर

12Y—100/53

( Turn Over )

1976  
1977

9. Show your acquaintance with the following :  
20+20=40

निम्न से अपना परिचय दीजिए :

(a) Biological model of man  
मानव का जैविक मॉडल

(b) Major types of sleep and its stages  
निद्रा के प्रमुख प्रकार एवं इसकी अवस्थायें

10. Differentiate between different types of perceptual distortions. Describe the Gibsonian and information processing approach to perception. 10+15+15=40

विभिन्न प्रकार की प्रत्यक्षात्मक विकृतियों के मध्य अन्तर कीजिये।  
प्रत्यक्षण के गिब्सोनियन उपागम एवं सूचना संसाधन उपागम का वर्णन कीजिये।

\*\*\*